

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Частоозерская средняя общеобразовательная школа»
Частоозерского района Курганской области

Рассмотрено Методическое объединение учителей Ядрихинская Ю.С. Протокол № 4 от 29.08.2022	Утверждено Директор школы Потрехалова С.А.  Приказ № 9 о 31.08.2022
--	---

СИПР
для домашнего обучения
11 год обучения

Разработана:
Глухих Т.В., учитель начальных классов
МБОУ «Частоозерская средняя общеобразовательная школа»

с.Частоозерье
2022-2023 учебный год

Специальная индивидуальная программа развития позволяет рационально и оптимально организовать целостный процесс обучения ребенка с учетом его актуального и ближайшего развития, соответствующий его состоянию здоровья, а также адаптировать учебную нагрузку к его индивидуальным возможностям. Программа учитывает личностно-ориентированную направленность обучения, организованного в соответствии с учебным планом. В данной программе в качестве основного средства взаимодействия, осуществляющейся на основе тщательной оценки возможностей ребенка для овладения словесной речью, является невербальная коммуникация. Система коммуникации включает различные средства: слово, жест, фотография, картинка, символ. Также учитывается, что альтернативные средства общения (жестовый язык, пиктограммы, символы) не могут полностью заменить речь, поэтому жест постоянно подкрепляется словом. Занятия планируются с учетом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений.

Цель—достижение ребенком максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, включение его в жизнь общества посредством индивидуального поэтапного и планомерного расширения жизненного опыта повседневных социальных контактов.

Задачи

1. Создавать условия, способствующие развитию способностей обучающегося.
2. Формировать у ребенка положительную мотивацию к взаимодействию с педагогом в ходе содержательной деятельности.
3. Создавать условия для возникновения речевой активности и использования речевого материала в повседневной жизни.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающегося. Решение поставленных задач происходит как на индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

Учитывая психофизические отклонения (недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, речи), а также несформированность навыков социального поведения, диагноз тотальное психическое недоразвитие, обучаемому рекомендовано домашнее обучение по программе обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Данная программа индивидуального обучения на дому составлена на основе «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой

умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой.

Обучение носит коррекционный, воспитывающий характер. Все предметы для учащейся имеют практическую направленность и максимально индивидуализированы.

Индивидуальный учебный план

1. Речь и альтернативная коммуникация	1
2. Математические представления	1
3. Окружающий природный мир	1
4. Изобразительная деятельность	1
5. Сенсорное развитие	1
6. Предметно-практическая деятельность	1

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ.

Речь и альтернативная коммуникация – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации.

Смыслом обучения общению является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребёнку пределах, организованное включение в общение.

Обучающие задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении индивидуальной программы обучения выбирается обучающая задача и, в зависимости от возможностей ребенка подбирается средство коммуникации для реализации поставленной задачи.

Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в общении слова, строить словосочетания, предложения, связные высказывания, печатать отдельные буквы .

Базовыми предпосылками для развития речи является коммуникативная направленность общения, интерес ребёнка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, готовность речевого аппарата. Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными. Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы.

Задачи:

-учить понимать обращенную речь, понимать смысл графических изображений, рисунков

-развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения и фиксировать взгляд на лице партнёра

-учить пользоваться индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями, либо другим доступным способом

- учить понимать и выполнять словесные инструкции

Коррекционные задачи:

- создавать у детей предпосылки к развитию речи

- формировать артикуляционные способности

-формировать умение произносить гласные звуки (а, о, у, и) и соотносить их с определёнными игрушками

- формировать умение высказывать свои потребности

- учить понимать обращённую речь

- формировать навыки адекватного реагирования на речь взрослого

- побуждать к эмоционально-звуковому выражению чувств

- учить пониманию речи

- развивать мышление и память в процессе общения со взрослым на основе обогащения представлений об окружающем мире

Тематическое планирование

Различение звуков окружающей действительности	8
Чтение рассказов, стихов	10
Работа с алфавитом. Выполнение действий совместно со взрослым, буквы А, У, О	9

Речь и альтернативная коммуникация

Ребёнок должен научиться

- уметь понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений, рисунков
- уметь пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестом, взглядом
- уметь вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения и фиксировать взгляд на лице партнёра
- уметь пользоваться индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями, либо другим доступным способом
- уметь понимать и выполнять словесные инструкции

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.

Пояснительная записка.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети произвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

Обучающей задачей является получение на занятиях представления о различных признаках предметов, обучение сравнивать и устанавливать взаимно однозначные соответствия, получение представлений о количестве и числе, элементарных математических представлений о форме, величине, количественных (дочисловых), пространственных, временных представлений и др.

Цель обучения – формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Задачи:

- формировать умение различать количество предметов
- выделять один предмет из группы и составлять группу из отдельных предметов
- сравнивать предметы по величине, форме
- продолжать учить различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много)
- учить различать части суток, соотносить действие с временными промежутками
- учить соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой
- учить пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах

Содержание предмета.

Временные представления.

Различение частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»). Соотнесение действия с временным промежутком («сейчас», «вчера», «сегодня»,

«завтра»). Составление последовательности событий. Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

Количественные представления.

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение множества,

уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц.

Представления о величине. Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу.

Представление о форме. Различение круглых и некруглых геометрических фигур. Соотнесение геометрических фигур с названием. Соотнесение предмета с геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг»).

Пространственные представления. Пространственные представления (вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двухи нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей. Составление ряда из предметов, изображений. Определение месторасположения предметов в ряду.

Тематическое планирование

Понятие о числе. Число и цифра 1-5 Соответствие количества, цифры Практические упражнения с цифрой	10
Понятие о величине Понятие о количестве	6
Временные представления	6

Окружающий природный мир.**Пояснительная записка.**

«Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека

Цель обучения - формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире.

Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание ребенка обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений и др. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив и другой уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных и др. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка, то есть совершенствует его сенсорную сферу: учит его быть внимательным к тому, что его окружает, учит его правильно воспринимать - смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать

и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, мы можем создать чувственную основу для слова и подготовить ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Задача данного курса состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающего мира. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребёнка, учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. В процессе знакомства с природой у детей формируется представление о живом и неживом мире, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, формируется умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям. Уроки по окружающему природному миру предусматривают большое количество экскурсий по различной тематике.

Задачи:

- формировать представления об объектах неживой природы (огне, почве, земле, воздухе, лесе, луге, реке, водоемах)
- рассказывать о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека
- формировать умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения определенных действий (идет дождь – открываем зонт)
- формировать интерес к объектам живой природы
- рассказывать о животном и растительном мире (грибах, ягодах, птицах, рыбах ит.д.)
- формировать заботливое и бережное отношение к растениям и животным
- учить соблюдать правила поведения в природе (в лесу, у реки и др.)
- обучать элементарным представлениям о течении времени
- учить различать части суток, дни недели, месяцы
- формировать у школьников первые реалистичные представления об объектах и явлениях живой и неживой природы

- учить детей видеть и понимать простейшие связи и зависимости в природе
- формировать умение высказывать свои потребности с помощью жестов имимики
- учить понимать обращённую речь
- формировать навыки адекватного реагирования на речь взрослого
- побуждать к эмоционально-звуковому выражению чувств
- учить пониманию речи и жестов
- развивать мышление и память в процессе общения со взрослым на основе обогащения представлений об окружающем

Основные формы и методы обучения - это практические упражнения и опыты, зарисовки в тетрадях, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов, рассматривание картин.

На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической направленности, коррекции. Каждый урок построен так, чтобы он мог доставить ребенку радость познания и вызвать желание повторной встречи с учителем.

результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Содержание предмета.

Растительный мир. Представление о растениях .

Животный мир. Представление о животном.

Объекты природы. Представление о воде. Представление об огне. Представление о воздухе. Представление о земле и небе. Представление о реке. Представление о водоеме.

Временные представления.. Представление о временах года (осень, зима, весна, лето). Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер). Представление о погоде текущего дня. Представления о деятельности человека в

контексте течения времени: в разное время года, в разную погоду. Измерение времени (календарь, часы).

Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация).

Пояснительная записка.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей, развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной памяти, умение замечать прекрасное в окружающем мире, формирование у детей наглядно-образное и логическое мышление.

«Изобразительная деятельность» как систематический курс представлен 3 разделами: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Обучающими задачами является необходимость вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность.

У ученика имеются отклонения в координации, точности и темпе движений, возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий, наблюдается нецеленаправленность, беспорядочность, нескоординированность движений. Но он самостоятельно держит ручку, карандаш, оставляя графический след на бумаге, знает основные цвета, названия предметов мебели, одежды, обуви, имена учителей и детей, стремится к общению, но речь не развита.

Задачи:

Лепка:

- учить различать пластичные материалы и их свойства
- учить разминать пластилин,

- учить отрывать кусочек материала от целого куска, откручивать кусочек материала от целого куска, отщипывать кусочек материала от целого куска
- учить размазывать пластилин (по шаблону, внутри контура), катать колбаски (на доске, в руках), шарик (на доске, в руках)
- учить сгибать колбаску в кольцо, закручивать колбаски в жгутик, переплетать колбаски, расплющивать материал (на доске, между ладонями, между пальцами)
- учить скручивать колбаски, лепешки, полоски, защипывать края детали, соединять детали изделия разными способами

Аппликация:

- учить различать разные виды бумаги среди других материалов
- учить сминать бумагу, разрывать бумагу заданной формы, размера
- учить сгибать лист бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали), скручивать лист бумаги
- учить намазывать поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности)

Рисование:

- учить различать материалы и инструменты, используемые для рисования
- учить оставлять графический след на бумаге, доске
- учить рисовать карандашом, фломастерами, красками
- учить соблюдать последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.)
- учить различать основные цвета
- учить рисовать точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединять точки

Содержание предмета.

Лепка.

Различение пластичных материалов и их свойств, различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины, раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска,

откручивание кусочка материала от целого куска, отщипывание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (надоске, в руках), получение формы путем выдавливания формочкой, вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо, закручивание колбаски в жгутик, переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок), проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами), скручивание колбаски, лепешки, полоски, защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация.

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов,

намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование.

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). До полнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности

листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, попредставлению). Тематическое планирование

<i>Лепка</i>	10
Различение пластичных материалов и их свойств Элементарные	

действия с пластичными материалами Лепка предметов, состоящих из одного/ двух частей Оформление изделия	
<i>Аппликация</i>	9
Различение разных видов и цветов бумаги Элементарные действия с бумагой Обучение безопасному пользованию клеем, ножницами Конструирование объектов из бумаги Выполнение простых аппликаций с учителем	
<i>Рисование</i>	15
Различение предметов, используемых для рисования Различение основных цветов Рисование карандашами, фломастерами, мелками полос, линий, точек Рисование предметов округлой, квадратной, треугольной формы Раскрашивание предметов в один – два цвета Штриховка Раскрашивание	

Сенсорное развитие

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Дети данной категории наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение сенсорного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

- обогащение опыта взаимодействия обучающихся с окружающими предметами и явлениями;
- насыщение актуальных сенсорных потребностей обучающихся;
- систематическое и целенаправленное формирование сенсорных эталонов всех областей восприятия;

- обучение способам сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;
- развитие умений и навыков выделять признаки предметов на основе сенсорного восприятия;
- Актуализация коммуникативных навыков в процессе общения на занятиях.

Содержание учебного предмета.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В случае высокой потребности ребенка в стимуляции определенного вида, которая нуждается в создании достаточно высокой интенсивности раздражителя и поэтому не может быть в полной мере удовлетворена в условиях класса или рекреации, занятия в специально организованных помещениях, помогают реализовать потребность. Таким образом, снижается психофизическая напряженность состояния ребенка и создаются условия для более успешного обучения. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Зрительное восприятие.

Пропедевтический уровень. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнает знакомые предметы, значимых людей (семья, педагоги)

Минимальный уровень. Ребенок может узнавать и зрительно соотносить основные цвета, правильно называть или показать хотя бы один цвет; Может узнавать и зрительно соотносить форму изображения с его силуэтом и основные геометрические формы (круг, квадрат и треугольник); узнавать и зрительно соотносить элементарную величину, узнает знакомые предметы на картинках, кроме значимых взрослых узнает и одноклассников. Узнает, соотносит и называет геометрические фигуры (4 и более), выделяет заданную форму из небольшого множества других форм по словесной инструкции, различает предметы по высоте, длине, ширине.

Слуховое восприятие.

Демонстрирует реакцию на звук; Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание близко расположенного перемещающегося источника звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Реагирует на своё имя. Соотнесение звука с его источником; Дифференцирует знакомые звуки окружающего мира (транспорт, животные и т.д.), различает звук по громкости (тихо/громко);

Нахождение одинаковых по звучанию объектов, Дифференцирует звуки природы, голоса знакомых людей, узнает знакомые звуки в шуме, Понимает сложную (составную) словесную инструкцию.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой,

сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела и тела в пространстве. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. . Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), понимание и определение положения своего тела в пространстве. Ориентация в собственном теле. Знание направлений вперед/назад, вверх/вниз. Свободная ориентация в знакомом пространстве. Соотнесение одинаковых поверхностей. Умение выполнять раскачивающие движения на качелях (вперед/назад, вправо/влево). Толерантность к вращательной стимуляции (доступной для ребенка интенсивности).

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты (кислое, сладкое, соленое) и их консистенцию.. Способность выражать своё отношение к вкусу. Знание съедобных и несъедобных объектов. Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Тематическое планирование

Зрительное восприятие. Восприятие вкуса	10
Слуховое восприятие.	9
Кинестетическое восприятие.	15

Предметно-практическая деятельность

Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- знакомство с различными материалами и предметами;
- формирование приемов элементарной предметной деятельности;
- формирование навыков продуктивной деятельности.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

Содержание курса

Действия с материалами

. Сминание материала Разрывание материала. Размазывание материала Пересыпание материала. Переливание воды

Действия с предметами.

Сжатие предмета. Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость .Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия . Работа с конструктором, мозаикой, пазлами.

Тематическое планирование

<i>Действия с материалами</i>	17
<i>Действия с предметами.</i>	17

