

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Частоозерская средняя общеобразовательная школа»

# **Рабочая программа**

**по предмету**

**«Литературное чтение на родном языке»**

**для 1- 4 классов**

2020 год

Программа рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов

Протокол № 1 от 30.02.2022.

---

рекомендована для реализации в общеобразовательном процессе.

**Утверждаю:**

Директор МКОУ «Частоозерская средняя

общеобразовательная школа» \_\_\_\_\_ *Потрехалова* - С. А. Потрехалова

(М.П.)



## **Литературное чтение на родном языке** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Предмет «Родной язык и литература» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

### **Цель:**

ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

### **Задачи:**

расширение читательского кругозора обучающихся;  
овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);  
формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;  
обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;  
эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;  
пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

### ***Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане***

Программа по Литературному чтению на родном языке составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 32 часа (по 8 часов с 1 по 4 классы).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует

формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

#### **Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Литературное чтение на родном (русском) языке»:**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс (8ч)**

#### **«Россия - наша Родина» (1 час)**

П. Воронько «Лучше нет родного края», Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М. Матусовский «С чего начинается Родина».

#### **«Фольклор нашего народа» (2 часов)**

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

#### **О братьях наших меньших» (2 часа)**

М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня. С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа. В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

#### **«Времена года» (2 часа)**

И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила. К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.

М.Пришвин. Цветут березки. И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А.Фет. «Летний вечер».

#### **Маленькие и большие секреты страны Литературии (1час)**

Маршак «Курочка ряба и десять утят». «Два лентяя» татарская народная сказка. «Заяц и черепаха» ингушская народная сказка.

### **2 класс (8ч)**

#### **«Россия - наша Родина» (1 час)**

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

#### **«Фольклор нашего народа» (2ч)**

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект «Загадки». Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».

#### **«О братьях наших меньших»(2ч)**

Г.А. Скребицкий. «Пушок». К.Д. Ушинский. «Чужое яичко». Н.И. Сладков. «Топик и Катя».

А.Л. Барто. «Бедняга крот». Е.И. Чарушин. «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку»). Экскурсия в библиотеку.

#### **«Времена года»(2ч)**

В.Бианки «Как животные к холодам готовятся». В.Бианки «Молодая ворона», «Синичкин календарь».

М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». И.Соколов-Микитов «Осень в лесу». Загадки про весну. Н.Сладков «Медведь и солнце». В. Бианки «Синичкин календарь».

#### **Мои любимые сказки (1ч)**

Сказка «Семь Симеонов - семь работников», «Василиса Прекрасная».

### **3 класс (8ч)**

#### **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (1ч)**

З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край».

#### **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (2 ч)**

Народные заклички, приговорки. Народные потешки, перевертыши, небылицы. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». Проект «Мои первые народные сказки»

#### **Раздел 3. «О братьях наших меньших» (2ч)**

К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. «Сиротка». Н.И. Сладков. Непослушные Малыши.

И. С. Соколов- Микитов «Дятлы». И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»

#### **Раздел 3. «Времена года» (2ч)**

Осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди». А. Толстой «сугробы». Соколов-Микитов «Сказки о природе». Стихотворения о весне.

**Раздел 4. «Рассказы о детях» (1 час)**

В. Осева» «Навестила» Н.Н. Носов «Находчивость».

**4 класс (8ч)**

**«Россия - наша Родина» (1 час)**

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

**«Фольклор нашего народа» (2ч)**

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком».

**«О братьях наших меньших» (2часа)**

В.В. Бианки «Сумасшедшая птица». Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч». К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб». Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

**Страна «Фантазия»(1ч)**

Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул». Кир Булычѳв «Консилиум».

**«Времена года» (1час)**

В.Бианки «Лесная газета». М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова

**Зарубежная литература(1ч)**

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>1 класс (8ч)</b>
<b>«Россия - наша Родина» (1 час)</b> <b>«Фольклор нашего народа» (2 часов)</b> <b>«О братьях наших меньших» (2 часа)</b> <b>«Времена года» (2 часа)</b> <b>Маленькие и большие секреты страны Литературии (1час)</b>
<b>2 класс (8 ч)</b>
<b>«Россия - наша Родина» (1 час)</b> <b>«Фольклор нашего народа» (2 часов)</b> <b>«О братьях наших меньших» (2 часа)</b> <b>«Времена года» (2 часа)</b> <b>Мои любимые сказки (1ч)</b>
<b>3 класс (8 ч)</b>
<b>«Россия - наша Родина» (1 час)</b> <b>«Фольклор нашего народа» (2 часов)</b> <b>«О братьях наших меньших» (2 часа)</b> <b>«Времена года» (2 часа)</b> <b>«Рассказы о детях» (1 час)</b>
<b>4 класс (8 ч)</b>
<b>«Россия - наша Родина» (1 час)</b> <b>«Фольклор нашего народа» (2 часов)</b> <b>«О братьях наших меньших» (2 часа)</b> <b>Страна «Фантазия» (1час)</b> <b>«Времена года» (1 час)</b> <b>Зарубежная литература(1ч)</b>

## **Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном языке**

### **1 класс**

#### **Обучающиеся должны:**

слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова; заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения; обмениваться впечатлениями от прочитанного; читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка; пересказывать знакомые сказки; воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы; сосредотачиваться на чтении текста; слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении; делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения; грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания; доброжелательно и внимательно относиться к собеседнику – сверстнику и взрослому; читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения; понимать значения слов и выражений исходя из контекста; соблюдать интонацию различных типов предложения; наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение.

### **2 класс**

#### **Обучающиеся должны**

иметь представление: - об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа; - о поэзии как об особом взгляде на мир; - о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки); знать: - наизусть 3-4 стихотворения разных авторов; - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; - имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; - названия и содержание нескольких произведений любимого автора; уметь: - читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; - оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение); - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

### **3 класс**

#### **Учащиеся должны иметь общее представление:**

об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным; о функциональных особенностях фольклорных жанров; об общих корнях и путях развития литературы разных народов; о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе; об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

#### **Учащиеся должны знать:**

наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика; имена 4-5 классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе; 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

#### **Учащиеся должны уметь:**



читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;  
различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;  
находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;  
находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;  
эмоционально воспринимать характеры героев произведений;  
сравнивать характеры героев разных произведений;  
сравнивать своё и авторское отношение к герою;  
рассказывать о любимом литературном герое.

#### ***4 класс***

Иметь общее представление о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

Знать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

#### **У м е т ь:**

- читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;
- выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
- находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гиперболы, эпитеты, звукопись; повтор);
- воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
- рассказывать о любимом писателе, поэте;
- устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.